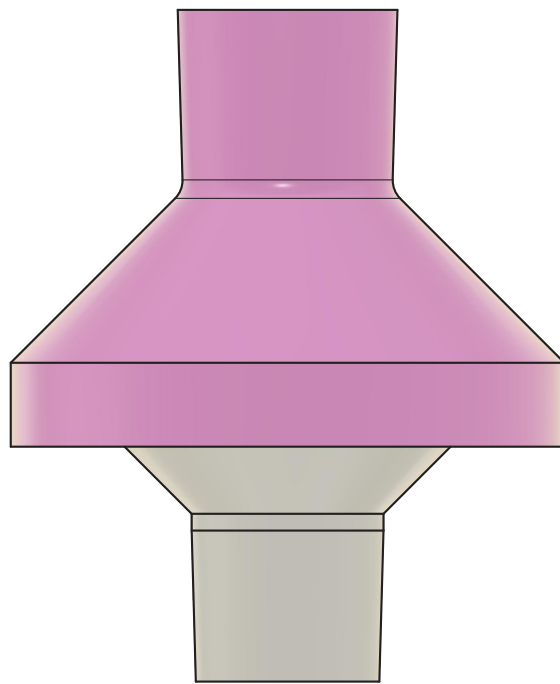


Filtro

Optimizado para impresión 3D



by 

PROYECTO COVID-19

El diseño es una de las profesiones en donde se proyectan nuevas realidades, objetos y espacios en torno a los usuarios. Las necesidades y requerimientos del sector de la salud para atender a pacientes que enfrentan COVID-19 han surgido simultáneamente y en altas demandas. Para hacer frente a esto, la comunidad de hacedores y diseñadores de México se ha sumado al diseño y producción de piezas cortadas en láser o impresas en 3D que puedan ayudar en hospitales y hogares a los cuidados relacionados con este virus. Por medio de la organización TOM México, con Claudia Dorenbaum como coordinadora, las piezas se pueden fundear, administrar y distribuir entre los hospitales de la Ciudad de México.

Ariel Rojo, director de Ariel Rojo Design Studio (ARDS), bajo invitación del arquitecto Juan Carlos Baumgartner y Makers México, se unió a la comunidad de hacedores que se organizaban y pensaban cómo podían poner su creatividad y sus máquinas al servicio de la comunidad médica y social. Previendo el posible des-abasto de equipo médico que puede enfrentar la Ciudad de México por la alta densidad poblacional que presenta, inspirado en una pieza médica que se ha utilizado en otras ciudades y en la primera propuesta entregada por TOM México, Rojo rediseña un Splitter. Una pieza que ayuda a dividir el flujo de aire de un respirador artificial, de tal forma que puede ser compartido por dos pacientes. El rediseño de la pieza se hace para optimizar el flujo de aire, la resistencia mecánica y la facilidad de impresión 3D. Cabe mencionar, que esta herramienta no es la óptima, sin embargo en estos tiempos de crisis resulta una opción viable.

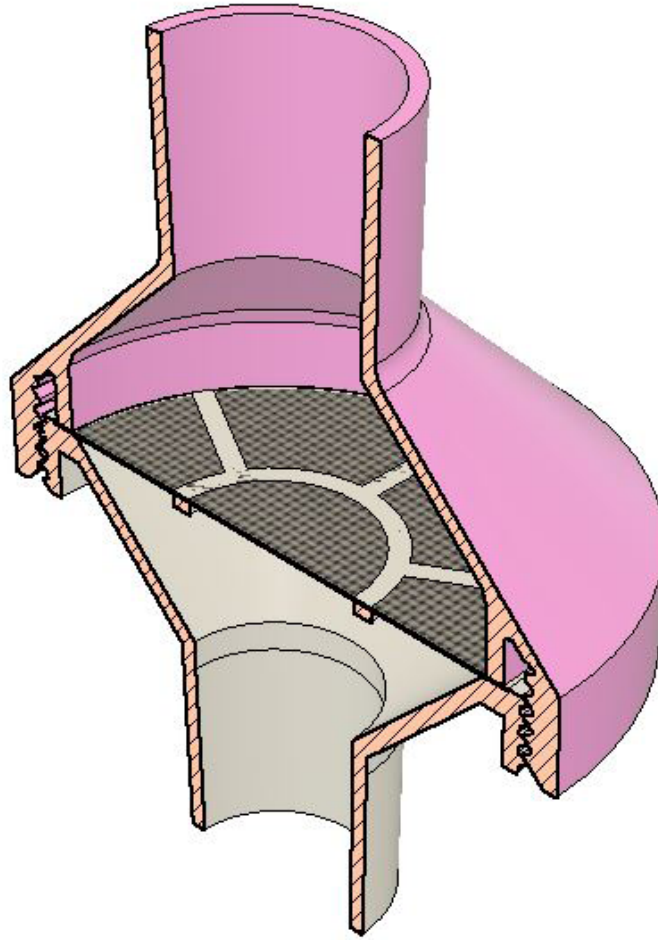
El estudio también diseñó mascarillas hospitalarias, para doctores y pacientes, con capacidad de conectarse a los distintos equipos médicos respiratorios y válvulas para respiradores. Ambas pensadas para ser open source y su producción en 3D entre la comunidad maker del mundo.

La mascarilla respiratoria de emergencia esta pensada como una herramienta para hacer frente a la problemática de la proliferación del Covid-19. Este proyecto nace a partir de una iniciativa de utilizar las mascarillas de buceo con adaptadores para equipo médico. No obstante la demanda de estos productos es mayor a los existentes. La forma general está basada para optimizar la capacidad de impresión 3D, y cuenta con distintas salidas y entradas para conectarse a distintos equipos médicos o para colocar filtros respiratorios.

En este proyecto participaron distintas personas:

Arquitecto Michel Rojkind enlace con el equipo médico especializado y Carsten Lemme como parte del equipo de ARDS quien colaboró en el desarrollo de estas piezas.

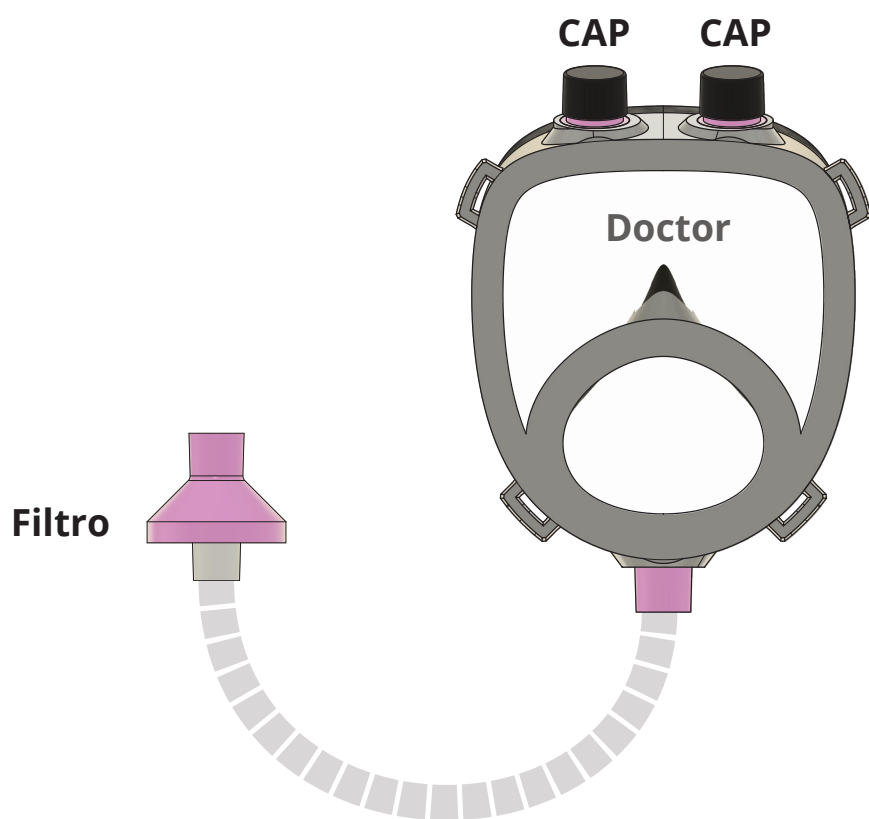
Ariel Rojo y sus colaboradores desarrollan estos productos, en una época en donde nos cuestionamos cómo debemos diseñar una mejor sociedad, pensando firmemente que el diseño debe ser social y colaborativo.



El filtro puede contener materiales de filtro (N95) y puede conectarse a la máscara o otras partes de nuestro ecosistema.

A los centros de salud y fabricantes que lo requieran, podemos proporcionar más información y detalles, contactar a Makers México.

LOS ARCHIVOS DEL FILTRO SE PROPORCIONAN "COMO ESTÁN", SIN GARANTÍA DE NINGÚN TIPO. INCLUYENDO, PERO NO LIMITADO A, GARANTÍAS DE COMERCIALIZACIÓN. EN NINGÚN CASO ARIEL ROJO DESIGN STUDIO O PROPIETARIOS DE LOS DERECHOS DE AUTOR SERÁN RESPONSABLES DE NINGUNA RECLAMACIÓN, DAÑOS U OTRAS RESPONSABILIDADES, YA SEA EN UNA ACCIÓN DE CONTRATO, AGRAVIO O ASOCIADOS O CUALQUIER OTRO MOTIVO DERIVADAS DE, FUERA DE O EN CONEXIÓN, CON EL FILTRO. SU USO U OTRO TIPO DE ACCIONES TENDRÁ QUE CONTAR CON LA APROBACIÓN DE PERSONAL MÉDICO ESPECIALIZADO.



Filtro conectado a la máscara



Ariel Rojo Design Studio

info@arielrojo.com
(+52) 55 5553 3856

Cordoba 35 INT. A
Col. ROMA NORTE
Del. Cuauhtémoc C.P. 06700
México, CDMX